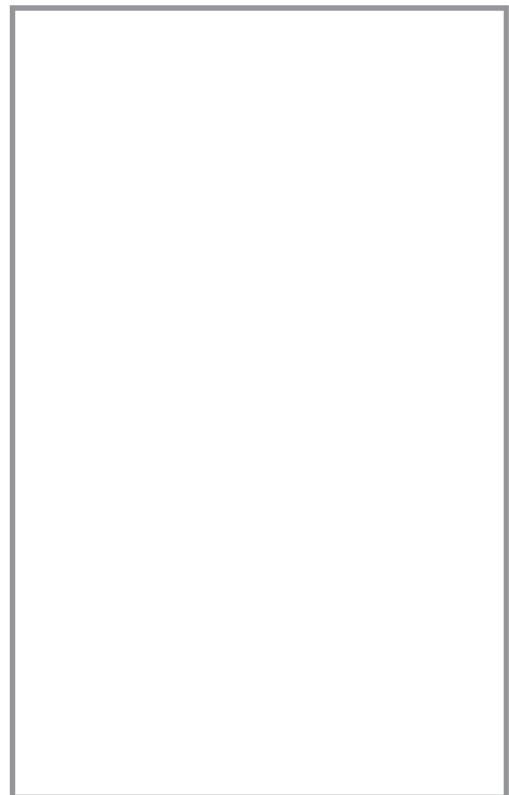


1 ANTES

DE LA LECTURA

Las leyendas que vas a leer a continuación están pobladas de seres sobrenaturales que asustan a los protagonistas. Escribe cinco seres del más allá que den miedo:

Ahora dibuja a dos de esos seres. ¡Recuerda que tienen que dar miedo!



ANTES DE LA LECTURA 2

Observa con atención la ilustración de la cubierta del libro y responde.

— ¿Quién es el personaje que aparece en la ilustración?

— ¿Cuál es su profesión?

Digitized by srujanika@gmail.com

— ¿Qué cosas ves dibujadas que tengan que ver con su trabajo?

Escribe las características que, en tu opinión, deben poseer siempre los poetas.

3 DURANTE

LA LECTURA

Marca con una V, si es verdadera, o con una F, si es falsa, cada una de las siguientes afirmaciones sobre Bécquer.

- Nació en el siglo xv.
- Nació en la ciudad de Sevilla.
- Recorrió España recopilando leyendas.
- Era muy mal dibujante.
- Le gustaba mucho la Edad media.
- Era muy poco enamoradizo.
- En sus *Leyendas* aparecen damas y caballeros medievales.
- Le gustaban los días soleados.
- Se quedó huérfano a los once años.
- Le gustaban las noches de luna llena y los paisajes misteriosos.

La cruz del Diablo es una historia de ambiente medieval. Escribe cinco elementos de la época medieval.



DURANTE

LA LECTURA

4

¿Cómo te imaginas al terrorífico señor del Segre? Dibújalo.



Ahora imagina que esta historia sucediera actualmente.

— ¿Qué trabajo tendría el señor del Segre?

— ¿Dónde viviría?

— ¿Y cómo serían sus pobres vasallos?

5 DESPUÉS

DE LA LECTURA

Rellena las siguientes fichas de lectura con los datos de la leyenda que más te haya gustado.

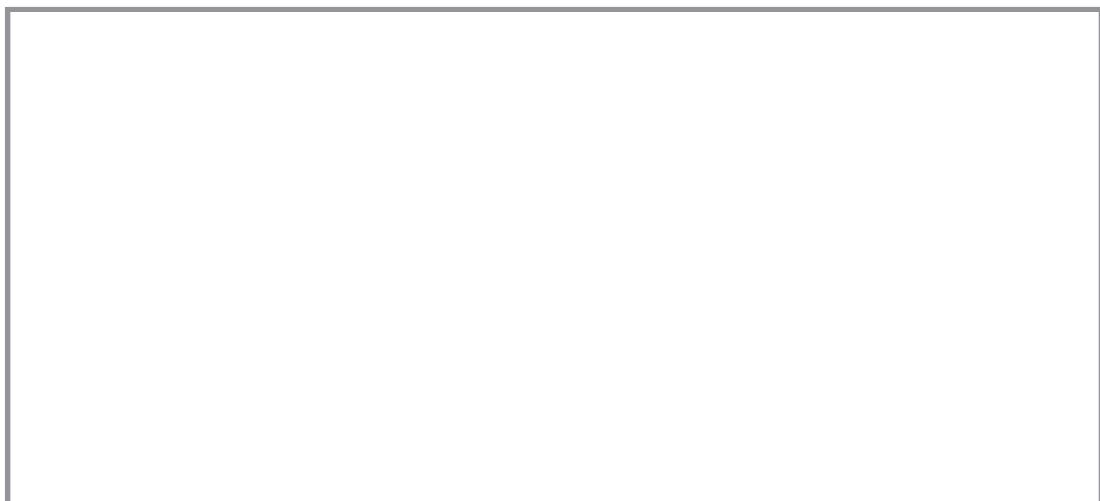
- Título:

- Lugar:

- Protagonista:

- Suceso extraño y misterioso:

Dibujar un fantasma no es nada fácil: ¿Es una sombra? ¿Es transparente? Échale valor e intenta dibujar al espíritu de maese Pérez tocando las teclas de su querido órgano.



DESPUÉS

6

DE LA LECTURA

Ahora contesta a las preguntas sobre esta leyenda:

— Maese Pérez siempre actúa en una misa en concreto, ¿en cuál?

— ¿Qué día se celebra esa misa?

— ¿Quién es la primera persona en reconocer al fantasma de maese Pérez?

Contesta a las siguientes preguntas:

— ¿Cómo consiguen los habitantes de Bellver asegurarse de que el diablo nunca abandonará la armadura?

— ¿Quién les proporciona esa idea?

— ¿Qué otra idea se te ocurre a ti para vencer al diablo de la armadura?

7 DESPUÉS

DE LA LECTURA

Imagina que *La cruz del Diablo* sucediera en otra cultura. ¿En qué objeto hubiesen convertido la armadura?

En la cultura árabe hubiesen convertido la armadura en _____.

En la cultura budista hubiesen convertido la armadura en _____.

En la cultura vikinga hubiesen convertido la armadura en _____.

Comprueba si recuerdas bien la leyenda de *El Monte de las Ánimas*?

— ¿Quiénes combatieron en la batalla?

Templarios y nobles Moros y cristianos Moros y nobles

— ¿Qué regalo le entrega Alonso a Beatriz?

Un collar Un anillo La joya de su sombrero

— ¿Y qué prenda le encarga Beatriz recuperar?

Un vestido Una banda azul Un sombrero

— ¿En qué noche especial transcurre la leyenda?

El 31 de diciembre El 2 de febrero El 31 de octubre

— ¿Dónde encontraron los sirvientes a Beatriz?

En la terraza En la cama En el monte

DESPUÉS

DE LA LECTURA

8

Une mediante flechas al personaje con el objeto que le corresponde.

Señor del Segre	Joya
Alonso	Pluma
Beatriz	Banda azul
Maese Pérez	Cruz
Ermitaño	Armadura
Bécquer	Órgano

Lee con atención las frases siguientes que aparecen en el texto y escribe debajo un sinónimo de la palabra subrayada.

— Todo el mundo comenzó a lamentarse, pero había allí un musiquillo envidioso y engreído que se alegraba por dentro.

— Esperaron a que cayese la noche y, cuando todos estaban dormidos bajo el sopor del vino, entraron en el castillo.

— El castillo, abandonado y cubierto por la maleza, fue ocupado por una banda de malhechores.

9 DESPUÉS DE LA LECTURA

Inventa una leyenda a la manera de Bécquer. Ponle un título, sitúala en un lugar concreto e incluye algún elemento sobrenatural.

